

PRUEBA DE INGRESO DE IDIOMA ESPAÑOL Y LITERATURA-2019

*Desperté en la mañana y supe que sería un día diferente. Mientras me vestía repasaba todas las materias que padecería durante la mañana. Me consolaba saber que Emilia estaría allí para distraerme del mazazo. Llegué a la mesa a desayunar, pero una pregunta giraba en mi cabeza: ¿Cómo reaccionaría ella después de lo del sábado? Quise preguntarle a Claudia si alguna vez tuvo miedo de enfrentar una situación así, pero Clau, siempre apurada, sorbió el café y salió corriendo dejando su perfume hediondo en toda la cocina. Decidí seguir mi instinto y en todo caso consultar a Toto que la tiene clara. Salí de casa meditando mi futuro comportamiento y comprendí que debía ser precavido porque quizá ella estaba enojada por mi cobardía, pues no la llamé en todo el domingo.*

*Caminé tan lento que llegué tarde a clase y la profe de Biología ya estaba dando los lineamientos para el trabajo en el laboratorio. Es de las pocas profes macanudas pero justo hoy tuvo que hacer una broma de mal gusto. Se quitó los lentes, dejó su lápiz y exclamó:*

*- ¡Pero Manuel, te trajiste la almohada pegada!*

*No pude ni sonreír porque sentía que todos me miraban y que un calor se apoderaba de mí. No me animé a mirar hacia su banco, intenté balbucear una excusa:*

*- Tu... tuve que sacar al perro, profe, di... disculpe.*

*Me sentí tonto diciendo esto pero igual hice un paneo general de la clase y vi que Emilia no estaba. ¡Qué bajón y qué alivio a la ves! Pero sus cosas sí estaban.*

*Hasta el primer recreo no tuve una explicación para esto.*

*(Guiomar Romero: Fragmento de “¿Soy tan raro?”)*

CONSIGNA:

1) Explique brevemente qué pasa en el fragmento:

---

---

---

---

---

---

---

2) ¿A qué género literario pertenece este texto? **Justifique su respuesta.**

a) Dramático

b) Lírico

c) Explicativo

d) Narrativo

e) Argumentativo.

---

---

---

3) ¿Qué tipo de narrador tiene el texto? **Explique.**

a) Interno

b) Externo

c) Simbólico

d) Emblemático

e) Epónimo

---

---

---

4) ¿Qué recurso literario se observa en el fragmento subrayado? Explique.

---

---

---

---

---

5) ¿Cuántos personajes aparecen en el texto? ¿Qué características tienen?

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---