

EN LOS ZAPATOS DE MALALA

“La educación no es oriental u occidental. La educación es la educación y es el derecho de todos los seres humanos”



FINALIDAD

El proyecto tendrá como finalidad acercar la figura de Malala Yousafzai a la comunidad educativa, buscando concientizar en la importancia de la lucha por los derechos humanos, la igualdad de género, la tolerancia, la diversidad cultural, el derecho a una educación para todos y el rol del Ejército Nacional en las misiones operativas de paz.

FUNDAMENTACIÓN

La Ley General de Educación **Nº 18.437 en su Art. 3**, establece que:

“La educación estará orientada a la búsqueda de una vida armónica e integrada a través del trabajo, la cultura, el entretenimiento, el cuidado de la salud, el respeto al medio ambiente, y el ejercicio responsable de la ciudadanía, como factores esenciales del desarrollo sostenible, la **tolerancia, la plena vigencia de los derechos humanos, la paz, y la comprensión entre los pueblos y naciones**”

En su **Art. 13**, se mencionan los fines de la política educativa nacional, y en el **inciso A** se expresa los siguiente:

“Promover la justicia, la solidaridad, la libertad, la democracia, la inclusión social, la integración regional e internacional y la convivencia pacífica”

En el año 2015, la Organización de las Naciones Unidas aprueba la **Agenda 2030 sobre el Desarrollo Sostenible**, la cual está compuesta por 17 objetivos.

Entre ellos podemos destacar dos, los cuales se vinculan al proyecto “En los zapatos de Malala”:

- **Objetivo 4: Educación de Calidad**

4.7 - De aquí a 2030, asegurar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y los estilos de vida sostenibles, los **derechos humanos, la igualdad de género, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y la contribución de la cultura al desarrollo sostenible.**

- **Objetivo 5: Igualdad de Género**

5.1 - Poner fin a todas las formas de discriminación contra todas las mujeres y las niñas en todo el mundo.

Los alumnos del Liceo Militar “General Artigas” provienen de diferentes contextos, cada uno de ellos ha recorrido distintos caminos y hoy se encuentran juntos para transitar el desafío de finalizar bachillerato, en un centro educativo en el cual recibirán una educación integral que les permitirá obtener competencias y habilidades que serán de provecho para el camino de “aprender a aprender”, de un aprendizaje en constante construcción y para toda la vida.

Durante el recorrido que emprenderán luego de egresar, más allá del camino que decidan seguir, se encontrarán con diversos desafíos, y es aquí en donde la resiliencia jugará un papel fundamental para continuar el proceso.

La activista pakistaní Malala Yousafzai, ganadora del Premio Nobel de la Paz en el año 2014, se ha convertido en una figura inspiradora para miles de jóvenes en todo el mundo, siendo un claro ejemplo de resiliencia, de tolerancia y de empoderamiento. Es por ese motivo que se decide a partir de su figura integrarla de manera transversal en la currícula de las asignaturas. Se podrá realizar a partir de una articulación con los contenidos curriculares específicos o desde espacios extracurriculares.

Específicamente asignaturas como Historia, Literatura y Filosofía, permiten el acercamiento de temáticas como los derechos humanos, a través del trabajo de figuras relevantes del siglo XX (Gandhi, Martín Luther King, entre otros), sea por la lectura como el análisis de sus discursos. Esto permite generar con los estudiantes debates y reflexiones que se podrán ver expuestas a través de planteamientos en el aula.

La construcción de la temática de los derechos humanos, permite ser enfocada desde distintos ámbitos (económicos, sociales, políticos, culturales). A través de la figura de Malala, los estudiantes pueden conocer la mirada de una representante que desde muy joven comenzó la lucha por los derechos de la educación de las niñas en su pueblo natal, pero que ha trascendido fronteras y es reconocida a nivel mundial.

El fomento de esta temática en los jóvenes, permitirá el desarrollo del pensamiento crítico, reflexionar sobre los valores y actitudes que se encuentran presentes en la sociedad actual como también conocer sobre otros puntos de vista culturales.

Los alumnos tendrán la oportunidad de entender el contexto de la región y el conflicto a partir de una conferencia brindada por un militar uruguayo que ha estado desplegado en esa área. Se pretende con esta conferencia reforzar el concepto de la participación del Ejército Nacional en Misiones de Paz.

METODOLOGÍA

Se considera que para abordar un proyecto que pueda impactar de manera significativa en los alumnos es necesario la metodología de “Aprendizaje Basado en Proyectos” (ABP).

Tal como lo expresa Perez Aguirre (2018), este es un método de enseñanza que tiene por objetivo que los alumnos aprendan construyendo conocimientos y **competencias** del siglo XXI, trabajando por medio de un proceso de investigación sostenida y profunda, buscando respuestas a una pregunta, un problema, un reto o desafío complejo, en lo posible vinculado al mundo real. Por eso se considera que esta forma de enseñar y de aprender es pertinente para los niños y jóvenes de la segunda década del siglo XXI. El resultado final de ese proceso de investigación (que es iterativo, hasta que se logre resolver el problema inicial planteado) es un producto original, creado por los alumnos para dar solución al desafío inicial. Para llegar a ese producto final, normalmente los aprendices van generando diversos productos intermedios, que los docentes van evaluando y a los que van dando feedback continuo para mejorarlo.

¿Qué entendemos por competencias?

Entendemos por competencias al conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, valores y emociones que se ponen en acción en contextos específicos.

Fullan (2018) se pregunta por qué usar el término competencias cuando el lenguaje de habilidades y destrezas es más común y entendido. Expresa que

utiliza el término competencia para denotar un conjunto de capacidades de varias capas que combinan conocimiento, habilidades y actitudes sobre uno mismo y sobre los demás.

Es así que identificamos seis competencias fundamentales que guiarán el proyecto y las cuales se basan en las “Nuevas Pedagogías para el Aprendizaje Profundo”. Ella son:

- **Creatividad:** Tener visión emprendedora, hacer preguntas adecuadas para generar oportunidades e ideas novedosas. Transformar esas ideas en acciones con impacto social.
- **Ciudadanía:** Pensar como ciudadanos del mundo, tomar en cuenta problemas mundiales, conocer diversos valores, desarrollar un genuino interés en resolver problemas de la vida real complejos y ambiguos que afectan la sostenibilidad humana y ambiental.
- **Comunicación:** Comunicarse de manera efectiva a través de una variedad de estilos, modalidades y herramientas (incluyendo herramientas digitales). Elaborar mensajes para múltiples audiencias.
- **Carácter:** Aprender para realmente aprender. Desarrollar coraje, tenacidad, perseverancia y capacidad de recuperación. Hacer del aprendizaje una parte integral de la vida.
- **Pensamiento Crítico:** Evaluar críticamente la información y los argumentos, identificar patrones y conexiones, desarrollar conocimiento significativo y aplicarlo al mundo real
- **Colaboración:** Trabajar en equipo de manera independiente y sinérgica. Desarrollar fuertes habilidades interpersonales. Organizar al equipo para asumir desafíos, tomar decisiones retadoras y contribuir con el aprendizaje de los demás.

IMPLEMENTACIÓN

Cabe destacar que por motivo de la actual emergencia sanitaria que se está atravesando, algunas de las actividades previstas en las diferentes fases pueden variar. En lo que respecta a las actividades específicas de cada asignatura, mensualmente se compartirá un informe con las actividades realizadas.

FASE 1 (Marzo – Abril – Mayo)

- En la primera sala docente, antes del comienzo de año lectivo se informará acerca del proyecto y en las semanas posteriores se compartirá el presente documento.
- Bajo la supervisión de la Coordinadora Pedagógica se designará un grupo de docentes los cuales tendrán la finalidad de articular el proyecto, comenzando con la integración de actividades en aquellas asignaturas del área de ciencias sociales.
- Se realizará una instancia de capacitación sobre ABP por parte de la Prof. Paola Pastor.
- Se comenzará a integrar el proyecto en las siguientes asignaturas: Historia, Literatura y Derecho.

FASE 2 (Junio – Julio – Agosto)

- En el mes de junio se realizará un taller con la participación de docentes con la finalidad de socializar el avance del proyecto.
- Con motivo del “Día de Malala” (12 de julio) se realizará un concurso de dibujos, los cuales se expondrán en el Día del Patrimonio.

FASE 3 (Setiembre – Octubre – Noviembre)

- Con la finalidad de tejer redes con la comunidad, se realizará un taller (a coordinar) con alumnos de la Escuela N° 79.
- En el mes de setiembre se realizará un taller con la participación de docentes con la finalidad de socializar el avance del proyecto.

- En el mes de octubre en coordinación con la ENOPU se realizará una conferencia con la participación de un militar que haya estado desplegado en la zona del conflicto.
- En la tercera publicación de la revista Sirio (23 de setiembre), se creará una editorial entorno al proyecto para fomentar que los estudiantes puedan expresar allí los logros obtenidos en cuanto su avance pero también transmitir a la comunidad institucional la importancia de dicha figura y su trascendencia internacional.

BIBLIOGRAFÍA

- Fullan, Michael; McEachen, Joanne; Quinn, Joanne. (2018). Aprendizaje pro-fundo. Compromete al mundo cambia al mundo. Uruguay. Manosanta.
- Pérez Aguirre, R. (2018). ¿Por qué vale la pena utilizar el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el aula? +Aprendizajes, 1(2), 8-11.

En lo que respecta a la bibliografía específica sobre la vida de Malala, así como también material audiovisual, se deja total libertad a los docentes para su selección. Cabe destacar que se hizo un relevamiento en librerías y existe amplia bibliografía a disposición, orientada a diferentes franjas etáreas.