

## TEXTO A

### Cuento de horror. Marco Denevi

La señora Smithson, de Londres (estas historias siempre ocurren entre ingleses) resolvió matar a su marido, no por nada sino porque estaba harta de él después de cincuenta años de matrimonio. Se lo dijo:

- Thaddeus, voy a matarte.
- ¿Bromeas, Euphemia?- se rió el infelís.
- ¿Cuándo he bromeado yo?
- Nunca, es verdad.
- ¿Por qué habría de bromear ahora y justamente en un asunto tan serio?
- ¿Y cómo me matarás?- siguió riendo Thaddeus Smithson?
- Todavía no lo sé. Quisás poniéndote todos los días una pequeña dosis de arsénico en la comida. Quizás alojando una pieza en el motor del automóvil. O te haré rodar por la escalera, aprovecharé cuando estés dormido para aplastarte el cráneo con un candelabro de plata, conectaré a la bañera un cable de electricidad. Ya veremos.

El señor Smithson comprendió que su mujer no bromeaba. Perdió el sueño y el apetito. Enfermó del corazón, del sistema nervioso y de la cabeza. Seis meses después fayeció. Euphemia Smithson, que era una mujer piadosa, le agradeció a Dios haberla librado de ser una asesina.

"Cartas peligrosas y otros cuentos"

## TEXTO B

### Explosión. Delmira Agustini

Si la vida es amor, ¡bendita sea!  
¡Quiero más vida para amar! Hoy siento  
Que no valen mil años de la idea  
Lo que un minuto azul de sentimiento.

Mi corazón moría triste y lento...  
Hoy abre en luz como una flor febea;  
¡La vida brota como un mar violento  
Donde la mano del amor golpea!

Hoy partió hacia la noche, triste, fría,  
Rotas las alas, mi melancolía;  
Como una vieja mancha de dolor

En la sombra lejana se deslíe...  
¡Mi vida toda canta, besa, ríe!  
¡Mi vida toda es una boca en flor!

"El libro blanco" (Frágil)

## CONSIGNAS

- 1) Determina a qué género pertenece cada texto. Justifica tu respuesta. (1p)

### En el texto A:

- 2) Determina argumento y temas. (1p)
- 3) Identifica en el texto cinco palabras con faltas de ortografía y escríbelas correctamente. (1p)
- 4) Clasifica las siguientes palabras según su función gramatical y semántica: falleció-  
corazón-pequeña. (1.5 p)
- 5) La siguiente expresión: "perdió el sueño", es: -una personificación  
-una metáfora.  
-una comparación (1p)
- 6) Clasifica el narrador y justifica. (1p)
- 7) Transforma este texto en una noticia periodística. Extensión máxima 10 renglones.  
(2.5 p)

### En el texto B

- 8) Determina el tipo de título y explica. (1p)
- 9) ¿Cuántos versos y estrofa tiene el poema? (1p)
- 10) "La vida brota como un mar violento/ donde la mano del amor golpea" es:  
-una hipérbole  
-una comparación  
- una metáfora (1p)